大标题：宋 二 加粗

**副标题：宋 小二 加粗**

空一行

**作者姓名：楷体 四号 加粗（此处插入空白符号脚注）[[1]](#footnote-0)**

（单位[包括院系]，城市 邮编）宋5

空一行

（空两格）**【内容摘要】**(后不加冒号)楷体 小五 不加粗

（空两格）**【关键词】**(后不加冒号)楷体 小五 不加粗

空一行

**英标题：TNR，四，加粗**

空一行

**英文作者：TNR，小四，加粗（例： DENG Xiao-ping）**

（单位，城市 邮编）TNR，五

空一行

**（空两格）Abstract：**TNR 小五 加粗

**（空两格）Key words：**TNR 小五 加粗

空一行

正文：宋 五

**一级标题：如“一、” 居中，宋，四，加粗**

（**空两格）二级标题：如“（一）” 宋五，加粗**

**（空两格）三级标题：如“1.” 宋五，加粗**

**结语（居中，宋，四，加粗）**

**其他事项：**

1．全篇行距1.5倍

2. 若有引用图片，需用阿拉伯数字表示，如：图1.。如果图片属于历史资料或从其他著作中引用，需要加脚注说明图片出处。如果图片是作者本人或他人拍摄，需在图1.后面加图注，说明拍摄者姓名和时间。

3．本刊将文献引证标注方式改为**中文符码体系**的**脚注**格式，并从**2025年第1期**开始执行，原有《信息与文献 参考文献著录规则》（GB/T7714-2015）不再执行。

4. **文献引证一律采用注释体例，不采用参考文献体例。注释一律采用脚注（页下注）形式，字号小五号，字体宋体。**注释序号用**①②③**……标注，**全文每页重新编号**。当引文是原文中的完整句子时，正文中的注释序号置于包含引文的句子（有时候也可能是词或词组）或段落标点符号之后。当引文不是原文中的完整句子时，正文中的注释序号置于包含引文的句子（有时候也可能是词或词组）或段落标点符号之前。**针对正文中的学术概念出处、学术热点及相关评述等不方便在正文展开论述的情况，可在脚注部分予以解释说明。**

5. 注释的标注格式，详见本刊微信公号2024年12月20日发布的“重要通知：关于《北京舞蹈学院文献引证标注方式的规定》”。

6. 字数9000-15000字为宜。

1. **【收稿时期】2000-00-00**

**【作者简介】**姓名，学历，职务职称，主要研究领域：XXXXX。宋体，小五。脚注插入时，若作者只有一人，则插入‘空格’；两人则分别插入“1、2”，以此类推。

**【基金项目】**项目名称、项目编号。如非基金项目需加科研项目名称，请在题目处加\*号脚注。 [↑](#footnote-ref-0)